



Forsythias AM. 23 mars 2010

La FeuilleAFEC

Edition électronique d'informations

de l'ASSOCIATION FRANÇAISE D'ETUDES CANADIENNES

www.afec33.asso.fr/

N°26

Edition du 26 mars 2010

« Il faut toute la vie pour apprendre à vivre » Sénèque

COLLOQUES, JOURNEES D'ETUDES, SEMINAIRES, RENCONTRES

En France :

- PARIS, 18 et 19 mai 2010 : colloque international en Sorbonne : « LES RELATIONS CANADA-ETATS-UNIS REVISITEES » (AVEC UNE OUVERTURE SUR L'EXTERIEUR ET NOTAMMENT L'EUROPE ET L'AMERIQUE LATINE)

Ce colloque est organisé par

Jean-Michel Lacroix, professeur de civilisation nord-américaine à l'université Paris 3 Sorbonne nouvelle, directeur du CRAN (Centre de recherches sur l'Amérique anglophone) et du CREW (Center for Research on the English-Speaking World), équipe d'accueil EA 4399, avec la collaboration, du côté canadien, de Gordon Mace, professeur de science politique à l'université Laval (Québec) et directeur du CEI (Centre d'études interaméricaines), ainsi que de David Haglund, professeur de science politique à l'université Queen's, Kingston (Canada) et titulaire de la chaire d'études canadiennes de l'université Paris 3 en 2009-2010,

Contexte du colloque :

Comme tous les ans, le CREW/CRAN organise un **colloque international** systématiquement suivi de la publication des meilleurs textes, le plus souvent aux Presses de la Sorbonne Nouvelle.

Cette année, le contexte est un peu particulier puisque **le CEC** (Centre d'études canadiennes), créé en janvier 1990, qui a donné naissance au CRAN, **fête ses 20 ans** et, par ailleurs, **la chaire d'études canadiennes va célébrer en 2009-2010 sa dixième année d'existence.**

Ces deux événements seront marqués par la tenue d'un colloque scientifique les 18 et 19 mai, lui-même précédé, le lundi 17 mai, d'une journée de témoignages en présence des 10 titulaires de la chaire d'études canadiennes.

Il convient de noter que l'invitation de Gordon Mace et de David Haglund dans le cadre du colloque annuel de l'Institut des Amériques en novembre 2008 (organisé par Isabelle Vagnoux, professeur à l'Université d'Aix en Provence) a conduit à développer un **partenariat fructueux avec l'Université Laval** (convention signée entre Paris 3 et Laval en juin 2009 qui prévoit notamment un **échange de doctorants outre l'organisation de ce colloque**).

Problématique du colloque :

Dans le contexte général de la globalisation, de la crainte d'attaques terroristes et suite à l'élection aux Etats-Unis du président Barack Obama, le Canada s'interroge à nouveau sur sa marge de souveraineté. Ce colloque se propose d'examiner comment évolue la relation privilégiée avec le grand voisin du Sud en intégrant les données récentes de la vie politique (quel va être l'impact de la politique d'Obama, comment se positionne le Premier ministre Harper dans un contexte d'élections à répétition ?).

Un point sera fait sur les éléments majeurs de distinction en matière de politique comparée : au-delà des prises de position différenciées par rapport à la guerre en Irak ou sur le bouclier anti-missiles, quelles sont les stratégies des deux pays d'Amérique du Nord vis-à-vis de l'Afghanistan ou de Cuba ? Quel sera l'impact de la nouvelle politique affichée par Obama en Amérique latine ? Le Canada continuera-t-il de s'engager en Afghanistan ? Le Canada adopte-t-il une attitude spécifique par rapport aux relations transatlantiques ? Comment essaie-t-il de s'affranchir de sa relation bilatérale inévitable mais contraignante ?

Le retour d'un démocrate à la Maison Blanche interroge inévitablement sur la tentation d'un retour au protectionnisme et on envisagera l'évolution éventuelle de l'Aléna au regard d'une nouvelle donne économique. La volonté de diversifier ses accords avec d'autres partenaires que les seuls Etats-Unis explique-t-elle le partenariat particulier avec le Mexique ?

Par ailleurs la crainte partagée des menaces terroristes depuis le 11 septembre 2001 a entraîné une solidarité sur les questions de défense avec pour première conséquence une continentalisation de la sécurité nationale. La « zone de confiance nord-américaine » et le partenariat pour la sécurité et la prospérité regroupant le Canada, les Etats-Unis et le Mexique n'affaiblit-il pas la souveraineté canadienne dans le contrôle de ses frontières et dans la gestion de son immigration ? Comment Etats-Unis et Canada font-ils face à l'immigration illégale ? Le Canada peut-il maintenir sa position particulière en matière de multiculturalisme et peut-on établir des parallèles en matière de diversité culturelle avec d'autres pays comme le Brésil par exemple ?

Enfin, alors que le Canada revendique une politique de multilatéralisme, y a-t-il compatibilité avec la prétention unilatérale de souveraineté dans l'Arctique où, suite au réchauffement climatique, le passage du Nord-Ouest va devenir un enjeu géostratégique majeur ? Les relents de nationalisme du Canada sur la question risquent de tendre les relations avec les Etats-Unis et/ou avec la Russie.

L'ensemble de ces questions permettra de re-évaluer, à l'aune des événements contemporains, où se situe le curseur entre coopération cordiale et tensions diplomatiques entre le Canada et les Etats-Unis dont les relations ont toujours été aussi diverses qu'ambiguës en raison de leur étroite proximité géographique, culturelle et économique.

Le colloque des 18 et 19 mai 2010 comprendra quatre ateliers d'une demi-journée :

Il est prévu plusieurs intervenants en respectant le principe de l'équilibre entre communicants français et étrangers essentiellement canadiens. **Les communicants pressentis ont accepté fermement leur participation.**

Le colloque sera ouvert par l'Ambassadeur du Canada à Paris, la Présidente de l'Université Paris 3 Sorbonne nouvelle et les organisateurs. Il sera clôturé par l'Ambassadeur du Canada et le Président de la Maison de l'Amérique latine.

L'ensemble du colloque se déroulera en séance plénière mais il est prévu de laisser la place aux débats.

Les anciens titulaires de la chaire d'études canadiennes, présents le 17 mai, pourront être invités à être les « discussants » des communications présentées les 18 et 19 mai.

PROGRAMME SCIENTIFIQUE

Mardi 18 mai (matin) (Institut du monde anglophone de Paris 3)

1) Atelier sur la politique étrangère comparée : (présidé par Gordon Mace)

- 1.1 Les politiques du Canada et des Etats-Unis par rapport à l'Afghanistan : Jonathan Paquin, Université Laval, Québec.
- 1.2 La position du Canada et des Etats-Unis face à l'Europe : David Haglund, Queen's University, Kingston, Ontario/Université Paris 3.

1.3 La politique du Canada envers les Amériques : Jean-Philippe Thérien, Université de Montréal et Gordon Mace, Université Laval, Québec.

1.4 L'attitude du Canada et des Etats-Unis face à Cuba : Raul Rodriguez, Université de la Havane, (Centro de Estudios sobre Estados Unidos).

1.5 L'administration Obama et l'Amérique latine : Isabelle Vagnoux, Université d'Aix-Marseille 1, associée au CREW/OPA

Mardi 18 mai (après-midi) (Institut du monde anglophone de Paris 3)

2) Atelier sur les réalités économiques : (présidé par Peter Leslie)

2.1 L'Aléna depuis l'élection de B. Obama : le retour au protectionnisme ?) : Jean-Baptiste Velut, Cervepas, Université Paris 3.

2.2 Le comportement du Canada et des Etats-Unis sous l'angle juridique : Richard Ouellet, Université Laval, Québec.

2.3 Les positions du Canada et des Etats-Unis eu égard à la place du Mexique dans les institutions nord-américaines : Isidro Morales, TEC de Monterrey, campus de Mexico.

2.4 La diversité culturelle à Toronto : un facteur déterminant dans son attractivité à l'étranger : Guillaume Poiret, associé au Cervepas, Université Paris 3.

2.5 La gouvernance environnementale binationale entre le Canada et les Etats-Unis : Stephen Brooks, University of Windsor, Ontario.

Mercredi 19 mai (matin) (Salle Bourjac en Sorbonne)

3) Atelier sur les questions de sécurité : (présidé par David Haglund)

3.1 La « zone de confiance nord-américaine », le partenariat pour la sécurité et la prospérité regroupant le Canada, les Etats-Unis et le Mexique (mars 2005) : perte de souveraineté pour le Canada ? le contexte du terrorisme et sécurité des frontières : Pierre-Alexandre Beylier, CREW/CRAN, Université Paris 3 .

3.2 L'avenir du partenariat pour la prospérité et la sécurité vu des Etats-Unis et du Canada : Louis Bélanger, Université Laval, Québec.

3.3 Le passage du nord-ouest : les enjeux géo-politiques et géo-stratégiques dans l'Arctique (l'affirmation unilatérale de la souveraineté canadienne ?) : Rob Huebert, Université de Calgary.

3.4 La renaissance de l'ours « soviétique » : Frank Harvey, Université Dalhousie.

Mercredi 19 mai (après-midi) (salle Bourjac en Sorbonne)

4) Atelier sur la gestion des migrations : (présidé par Jean-Michel Lacroix)

4.1 L'immigration illégale au Canada et aux Etats-Unis : Raphaël Eppreh, CRAN, Université Paris 3.

4.2 Les flux migratoires Mexique-Etats-Unis : Marie Carmen Macias, CENCA, Mexico.

4.3 Les flux migratoires Mexique-Amérique centrale : Rodolfo Casillas, FLACSO, Mexico.

Clôture du colloque : Alain Rouquié, ancien directeur des Amériques au Quai d'Orsay, président de la Maison de l'Amérique latine et Marc Lortie, Ambassadeur du Canada en France, ancien Ambassadeur au Chili : Les relations Canada-Mexique.

°Les communicants sont à la fois des **chercheurs confirmés** mais place a été aussi réservée à des **jeunes docteurs**

Le colloque de 2010 à Paris sera suivi d'un colloque à Québec en 2011.

Il est prévu de publier les meilleurs textes du colloque de 2010 (co-édition Presses de la Sorbonne nouvelle et Presses de l'université Laval).

Organisation de la journée du lundi 17 mai 2010 (après-midi) (salle Bourjac en Sorbonne).

Témoignages des titulaires de la chaire d'études canadiennes depuis sa création en présence d'un panel de journalistes à des fins de valorisation.

2000-2001 : Denis MONIERE, professeur de science politique à l'Université de Montréal.

2001-2002 : Danielle JUTEAU, professeur émérite de sociologie (études ethniques) à l'Université de Montréal.

2002-2003 : Philip RESNICK, professeur de science politique à la University of British Columbia, Vancouver.

2003-2004 : Peter LESLIE, professeur émérite de science politique à Queen's University, Kingston.

2004-2005 : Henry MILNER, professeur de science politique à Vanier College

2005-2006 : Gérard BOISMENU, professeur de science politique à l'Université de Montréal.

2006-2007 : Linda CARDINAL, professeur de science politique à l'Université d'Ottawa.

2007-2008 : Stephen BROOKS, professeur de science politique à l'Université de Windsor/University of Michigan.

2008-2009 : John DICKINSON, professeur d'histoire à l'Université de Montréal.

2009-2010 : David HAGLUND, professeur de science politique à Queen's University, Kingston.

- AVIGNON, du 9 au 12 juin 2010 : colloque international de l'AFEC :

« MINORITES CULTURELLES AU CANADA : EXPRESSIONS, TERRITOIRES »

organisé par le Professeur Patrice Brasseur directeur du CEC à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse :

MERCREDI 9 JUIN 2010

14h assemblée générale de l'AFEC

PROGRAMME PROVISOIRE

15h00-17h00 : Accueil des participants

17h00 : Ouverture du colloque par : Emmanuel ETHIS, Président de l'UAPV

Jean-Michel LACROIX, président de l'AFEC, Alain SERVEL, directeur de l'UFR Lettres et sciences humaines de l'UAPV, Patrice BRASSEUR, directeur du centre d'études canadiennes, UAPV, Monsieur l'Ambassadeur du Canada à Paris : Marc LORTIE.

17h30-18h00 : Conférence inaugurale: J. Roger LÉVEILLÉ (écrivain manitobain) :
« La verticalité dans le traitement de l'espace chez les auteurs et les artistes franco-manitobains ».

JEUDI 10 JUIN

9h00-12h30. Atelier 1 : Culture et territoire

Jean-Pierre AUGUSTIN (Université de Bordeaux) : « Expression culturelle, urbanité et mobilisation : L'exemple des Tam-tams de Montréal ».

Nicolas DOUAY (MCF, Université Paris Diderot), Paul LEWIS (Professeur titulaire, Université de Montréal), et Juan TORRES (Professeur adjoint, Université de Montréal) : « Les nouveaux activistes urbains ».

Johanne MELANÇON (Professeure agrégée, Département d'études françaises, Université Laurentienne, Sudbury, Ontario, Canada) : « Contre-culture et minorité linguistique et culturelle : le cas l'Ontario français (1970-1980) ».

Marie LEFEBVRE (Doctorante Département de géographie, université d'Ottawa, Canada) : « L'Acadie de la fête : constructions territoriales et identitaires dans le Congrès mondial acadien ».

Christine MOUSSEAU (Étudiante en maîtrise, Département de géographie, Université d'Ottawa, Canada) : « Lieux et identités inuites à Ottawa ».

Ioana COMAT (Doctorante en géographie culturelle, Université Laval, Québec et Université de Pau et des Pays de l'Adour) : « Les autochtones urbains du Québec : étrangers de l'intérieur ? »

9h00-12h30. Atelier 2 : Écriture et identité

Catherine KHORDOC (Professeure agrégée, Département de français, Université Carleton, Ottawa, Canada) : « Que disent les écrivains « migrants » des « deux solitudes » sur l'écriture migrante ? »

Lucie HOTTE (Professeure agrégée, Université d'Ottawa) : « Le goût de l'ailleurs : la représentation des échanges transculturels dans les textes d'écrivains francophones minoritaires du Canada ».

Linda FASANO (Doctorante, Université de Salerno, Italie) : « Naïm Kattan : un irakien juif francophone au Canada ».

André MAINDRON (Professeur émérite, Université de Poitiers) : « L'Être acadien selon Jules Boudreau ».

Roberto ADDINO (Università degli Studi di Napoli Federico II, Italie) : « La question italienne au Québec : Marco Micone ».

Jimmy THIBEAULT (Chercheur postdoctoral, Département d'études françaises, Université de Moncton) : « La mémoire de l'ailleurs dans la littérature franco-ontarienne : la posture mémorielle de l'immigrant chez Angèle Bassolé-Ouédraogo, Didier Leclair et Melchior Mbonimpa ».

14h30- 18h00. Atelier 3 : Arts et minorités.

Robert PAPEN (Université du Québec à Montréal) : « Quand les Métis chantaient... La tradition chansonnière des Métis de l'Ouest canadien ».

Nathalie KERMOAL (Professeure agrégée, Faculty of Native Studies, University of Alberta, Edmonton, Canada) : « De Garneau à Garneau en passant par les Métis ». SUR LA PEINTURE.

Érika NIMIS (CÉLAT, UQÀM, Montréal) : « Connections africanadiennes : La place de l'Afrique dans les arts visuels afro-canadiens ».

Rosa van WEZEL-GIAMMANCO (M.A., INHolland University of Applied Science, Rotterdam ??, Pays-Bas) : "Father's past: William Kurelek and his painted stories".

Martin PSENICKA et Klára KOLINSKA (Department of Theatre Studies, Charles University, Prague, République Tchèque) : " 'We're Here, We're Queer, Get Used to It:' Canadian Gay and Lesbian Theatre and Drama".

Anaïs JANIN, (doctorante en sociologie, Université du Québec à Montréal) : « La création d'un théâtre amérindien au Québec, l'exemple d'Ondinnok ».

Atelier 4 : Droits des minorités

Stéphanie BEREAU (Postdoctorante, Université de Concordia, Montréal, Canada) : « Minorités autochtones du Québec et expression politique : vers une lente reconnaissance ».

Pierre-Yves CHICOT (MCF en droit public, CRPLC CNRS-UMR 8053) : « L'autochtonie sur les territoires du Canada et de la France : analyse juridique comparée du droit des minorités culturelles ».

Irma ARNOUX (MCF en droit public, Université de Bordeaux) : « Les autochtones, les minorités, et le droit au Canada ».

VENDREDI 11 JUIN 2009

9h00-12h30. Atelier 5 : Identités et représentations

Olaya GONZALEZ DOPAZO (Professeur, Université d'Oviedo, Espagne) : « Deux représentations du peuple inuit dans la littérature québécoise : les écrivains inuit versus les non-inuit ».

Stéphanie BOUTEVIN (Doctorante en Histoire et en Anthropologie Sociale, EHESS, Paris et l'UQAM, Canada) : « Métissage culturel et quête identitaire au 19^e siècle : cas particulier de Peter Paul Osunkhirhine et Prosper Vincent, Abénaquis et Huron de la Vallée du Saint Laurent, Québec, Canada ».

Claire OMHOVÈRE (Université de Montpellier 3) : « 'We're the joke town in the joke province in the joke country': humour et construction identitaire dans *A Complicated Kindness* de Miriam Toews (2004) ».

Cécile FOUACHE (MCF, département d'anglais, Université de Rouen) : « La représentation de la réserve indienne dans *The Rez Sisters* de Tomson Highway ».

Christophe TRAISNEL (Professeur, Département de science politique, Université de Moncton (N-B, Canada) : « Les "francophonies boréales" canadiennes au Nunavut, aux Territoires du Nord-Ouest et au Yukon : entre installation et passage ».

Yarema KRAVETS (Mr) (Professeur à l'Université nationale Ivan Franko de Lviv, Ukraine) : « Les Ukrainiens dans la prose de Gabrielle Roy ».

Sonia MYCAK : (Dr, honorary associate, University of Sydney, Australie) : "Cultural minorities in Canada: an analysis of Canadian-Ukrainian literature".

9h00-12h30. Atelier 6 : Constructions identitaires

Andrew IVES (MCF à l'Université de Caen-Basse-Normandie) : « Le modèle multiculturel canadien - une définition libérale de la culture qui menace les identités collectives ».

Éric TABUTEAU (MCF, Université Stendhal - Grenoble III) : « Where Blackness Does Still Matter : Cecil Foster ou une vision monochrome du multiculturalisme canadien »

Pierre-Yves MOCQUAIS (Professeur, University of Calgary, Canada) : « Entre mémoire et inclusion : le dilemme identitaire des francophones de Saskatchewan ».

LE MOING, Ariane (MCF en civilisation nord-américaine, Université de Poitiers) : « Le sentiment minoritaire haïtien au Québec : état des lieux ».

Céline PREAUX (Aspirante FNRS, Université Libre de Bruxelles) : « Les anglophones du Québec et les francophones de Flandre. Pour une approche comparée de l'impact de la minorisation sur l'identité de deux communautés à double majorité ».

Houda ASAL (Centre de recherches historiques, EHESS, Paris) : « Entre assignations extérieures et formulation d'une parole collective, comment la « minorité arabe » s'est construite avant les années 1970 ? »

Mohamed BENITTO (Université du Mans) : « La communauté arabe au Québec/Canada : entre identité et insertion professionnelle ».

14h30- 18h00. Atelier 7 : Langue et identité en Acadie.

Raoul BOUDREAU (professeur, Département d'études françaises, Université de Moncton, Canada) : « Le regard des cultures dominantes sur les littératures minoritaires : l'exemple de la littérature acadienne ».

Michele LACOMBE (Associate Professor, Trent University, Peterborough, Ontario, Canada) : « La problématique des liens entre l'Amérindien et l'Acadien dans l'œuvre d'Antonine Maillet ».

Annette BOUDREAU (prof., Université de Moncton, Canada) : « Antonine Maillet et Gérald Leblanc, même combat ? ».

André MAINDRON (professeur émérite, Université de Poitiers) : « L'Être acadien selon Jules Boudreau ».

Marie-Eve PERROT (Université d'Orléans, Laboratoire Ligérien de Linguistique, EA 3850) : « Du hubcap à l'«enjoliveur»: l'évolution de la mise en scène du chiac dans l'œuvre de Dano Leblanc, Acadieman ».

Laurence ARRIGHI et Annie DUGUAY (Université de Moncton, Canada) : « Langue de Shakespear versus langue de Molière ? Mise en scène du vocabulaire traditionnel acadien dans le lexique chiac d'Acadieman ».

14h30- 18h00. Atelier 8 : Culture et immigration

Mami SASAKI (Carleton University, Ottawa, Canada) : "Language Loss and Identity Reconstruction: Japanese Canadians' Experiences in Ghost Towns During World War".

João SARDINHA (Universidade Aberta, Lisbonne, Portugal) : " 'Stuck in the Middle with You, Him and Her': Sense of Identity and Belonging among Second and 1.5 Generation Portuguese-Canadians in Canada".

Debashree DATTARAY (Assistant Professor, Department of Comparative Literature, Jadavpur University, Kolkata, India) : "Cultures of Survival: Teaching Minority Canadian literatures in India".

Carmen MBOUMBA NZAMBA (doctorante, Centre de Recherches Anglophones, Université Paris Ouest Nanterre la Défense) : « Haïtiens de Montréal vs Haïtiens de Miami : leur rapport à la culture haïtienne et à la culture locale ».

Odile SINDE (Doctorante, Paris 3) : « Être membre d'une minorité à l'école : entre attente des parents et obligations scolaires ».

SAMEDI 12 JUIN

Excursion du colloque :

Visite du site archéologique de Glanum et de la ville des Baux de Provence.

OUVERTURE DE L'INSCRIPTION EN LIGNE LE 10 AVRIL 2010

sur le site de l'afec : www.afec33.asso.fr

Renseignements pratiques

L'Assemblée générale de l'AFEC (réservée aux membres) aura lieu le 9 juin à 14h00.

Dès 15h00, un accueil des participants est prévu.

L'ouverture du colloque se déroulera le 9 juin à 17h00. Elle sera suivie par une conférence inaugurale.

Les jeudi 10 et vendredi 11, les séances du colloque (en deux ateliers parallèles) auront lieu de 9h00 à 12h30 et de 14h30 à 18h00.

1. Venir à Avignon

Par avion : Les vols Paris-Avignon sont anecdotiques... Le plus simple est d'aller à l'aéroport de Marseille-Marignane. De là, des bus (fréquents) permettent de rejoindre la gare d'Aix-en-Provence TGV.

Par le train : La ville est située sur la ligne de TGV Paris-Marseille, à 2h40 de Paris. Presque tous les TGV s'y arrêtent. Des navettes (payantes), très fréquentes, à toute heure, desservent la gare centrale (10 mn de trajet en bus). Du terminus de la navette l'université est accessible à pied (20 mn) ou en bus.

En voiture : Vous ne pouvez pas pénétrer à l'intérieur de l'Université, sauf autorisation spéciale accordée (pas systématiquement) aux personnes à mobilité réduite. Faire la demande par l'intermédiaire de Patrice Brasseur une dizaine de jours avant.

Il est hors de question, sauf miracle, de trouver une place gratuite à proximité de l'Université. La solution recommandée : se garer sur le très vaste « Parking des Italiens », situé à 15 mn à pied de l'université (porte St-Lazare).

À pied :

- par la porte St-Lazare (grille dans les remparts face au magasin Casino)
- par la rue Louis Pasteur

2. Repas de midi

Ils pourront être pris sur place au Restaurant universitaire. Des restaurants, rapides ou non, se trouvent aussi près de l'université.

3. Excursion du 12 juin

Elle nous permettra de visiter le site archéologique de Glanum ainsi que la ville des Baux-de-Provence. La visite d'une cave vinicole est aussi envisagée. Le retour avec passage par la gare d'Avignon TGV pourrait se faire aux environs de 18h00, mais pas avant.

4. Suggestion d'hôtels à Avignon

Hôtel Cloître Saint-Louis****

Adresse : 20, rue du Portail Boquier, Avignon

Tel. : +33 (0)4 90 27 55 55

Fax : +33 (0)4 90 82 24 01

Site Internet : <http://www.cloitre-saint-louis.com>

Courriel : reservation@cloitre-saint-louis.com

Situation : intra muros, plein centre, 15 mn à pied de l'université

Hôtel de l'Horloge***

Adresse : 3 rue Félicien David (place de l'Horloge), Avignon

Tel. : +33 (0)4 90 16 42 00

Fax : +33 (0)4 90 82 17 32

Site Internet : <http://www.hotel-avignon-horloge.com>

Courriel : hotel.horloge@hotels-ocre-azur.com

Situation : intra muros, plein centre, 15 mn à pied de l'université

Tarifs : à partir de 95 €

Hôtel Le Magnan**

Adresse : 63 rue du Portail Magnanen, Avignon

Tel. +33 (04)4 90 86 36 51

Fax :

Courriel : magnan@wanadoo.fr

Situation : intra muros, 10 mn à pied de l'Université et autant du centre ville.

Les tarifs préférentiels consentis à l'université sont : 56,85 € pour une single et 72,70 € pour une chambre double, taxe de séjour et petit déjeuner-buffet inclus. Pour bénéficier de ce tarif recommandez-vous de l'Université et de moi-même. Il faudra faire très vite car la capacité de cet hôtel n'est pas énorme.

Hôtel de Garlande**

Adresse : 20, rue Galante, Avignon

Site Internet : <http://www.hoteldegarlande.com>

Tel. : +33 (0)4 90 80 08 85

Situation : intra muros, plein centre, 15 mn à pied de l'université

Tarifs : à partir de 80 €

Hôtel de Blauvac**

Adresse : 11, rue Bancasse, Avignon
 Phone : +33 (0)490 863 411. Fax : +33 (0)490 862 741
 Site Internet : <http://www.hotel-blauvac.com>
 Courriel : blauvac@aol.com
 Situation : intra muros, plein centre, 15 mn à pied de l'université
 Tarifs : à partir de 72 €

Citéa Avignon**

Adresse : 6, avenue de la Gare, Avignon
 Tel. +33 (0)4 90 16 23 00 — Fax +33 (0)4 90 16 23 01
 Site Internet : <http://www.citea.com/hotel/fr/Apparthotel/61/90/Info/Citea-Avignon.html>
 Courriel : avignon@citea.com
 Situation : extra muros, 300 m de la gare TGV, parking gratuit. Gare centrale accessible par bus (toutes les 15 mn). De là bus très fréquents ou 20 mn à pied de l'université.
 Confort : Services— Tarifs : studios à partir de 72 €

Nombreuses autres possibilités sur le site de l'Office du tourisme d'Avignon :

En français : <http://www.ot-avignon.fr/>

In English : <http://www.ot-avignon.fr/index-en.html>

POITIERS, DU 15 JUIN AU 15 JUILLET 2010 :**Université d'été labellisée « CAMPUS FRANCE » 2010**

Nom de l'établissement : Université de Poitiers

Intitulé exact de la formation : Session d'été. Etudes francophones. Littératures, cultures et civilisations françaises et francophones contemporaines. Session 2010 : *Aux sources de soi : renouvellement des formes narratives dans les pratiques francophones contemporaines.*

Ville : Poitiers

Langue d'enseignement : français

Adresse du site Internet: <http://etudes-francophones.conference.univ-poitiers.fr/>

Adresse Internet du dossier d'inscription : idem

Discipline(s) (3 au maximum. Ex : art, management, ...): littérature, histoire, études culturelles « cultural studies »

Crédits ECTS éventuellement : 10

Durée : 4 semaines

Tarifs (droits d'inscription, frais de scolarité,...) : 1000 euros (cours, hébergement, nourriture et activités compris). 500 euros pour les étudiants de Poitiers et Moncton. Possibilité de bourses.

Dates (date limite d'inscription, date d'arrivée, date de début des cours, autres dates importantes) : inscription du 1^{er} mars au 15 mai. Arrivée le 15 juin. Début des cours le 17 juin.

Possibilités d'hébergement : oui (résidence universitaire améliorée).

Points forts (Atouts de la formation, de l'établissement,...) :

Prestations complémentaires :

Descriptif : La session, longue de 4 semaines, se déroulera sur une période allant du 15 juin au 15 juillet .

La session comportera :

– des cours intensifs en littératures francophones et française, assurés pour les deux premières sessions par des collègues de Poitiers et de Moncton mais aussi par des universitaires invités, venus d'autres établissements, en fonction de leur compétence ;

- l'invitation de 4 écrivains (3 francophones, 1 français), pour une rencontre de travail avec les étudiants (après-midi) et une lecture publique (soir) ;
- un atelier d'écriture (confié ou non à l'un des deux écrivains invités) et, selon possibilités, un atelier de photographie ;
- une journée d'études entièrement consacrée à une œuvre significative des littératures francophones, en milieu de session ;
- une dimension culturelle : visites de la région de l'université d'accueil ; lecture publique et soirée musicale à vocation francophone (on cherchera à établir un lien avec le festival Musiques métisses et/ou la manifestation Littératures métisses *via* le Centre du Livre et de la Lecture en Poitou-Charentes et la Cité de l'Écrit à Montmorillon).

Objectifs:

La session d'été est divisée en 2 modules. Chacun d'eux comporte des enseignements généraux et des enseignements consacrés à des oeuvres littéraires.

Des thématiques transversales recoupent l'ensemble des cours :

- Théories et pratiques littéraires francophones
- Ecritures de soi et renouvellement des formes narratives en contexte français et francophone : acadien, antillais, belge, haïtien, québécois, tunisien
- histoire, culture, singularisation et littérarité

La thématique de ce programme présente de nombreuses ouvertures dans le domaine de la recherche et dans celui de ses applications. Elle ouvre aussi bien à de la recherche disciplinaire que pluridisciplinaire notamment dans le cadre de la littérature monde, des "cultural studies" et à l'enseignement et les métiers de l'écrit pour les domaines d'applications.

La thématique correspond à un intérêt fort tant au plan français, qu'eupéen et dans toute la francophonie. Dans le contexte de la mondialisation, les études francophones apportent des repères novateurs sur le mouvement des sociétés, sur leurs moyens et modes d'expression ainsi que sur l'évolution des disciplines dans ce contexte. L'étude des formes narratives en lien avec les pratiques identitaires dans cet ensemble dynamique soutient une réflexion d'ordre épistémologique originale.

Modalités de validation de la formation (évaluation écrite, orale, en groupes, individuelle,...) :

Evaluation : 1 dossier analytique (module 1) et 1 dossier de synthèse (module 2)

Conditions d'admission (compétences linguistiques requises, niveau de français / d'anglais requis,...) : niveau master, tous les cours sont en français, étudiants en formation continuée ou « éducation tout au long de la vie » bienvenus.

Pièces à joindre pour le dossier : cv, lettre de motivation.

Pour obtenir le programme aller à

<http://etudes-francophones.conference.univ-poitiers.fr/>

Au Canada :

- MONTRÉAL, 29 ET 30 MAI 2010, à l'Université Concordia : conférence biennale du CIEC :

[LE VIEILLISSEMENT DES SOCIÉTÉS : LA DYNAMIQUE DE L'ÉVOLUTION DÉMOGRAPHIQUE AU CANADA](#)

Compléments d'informations à :

http://www.iccs-ciec.ca/ICCSBiennial_fr.asp?shownav=2

INFORMATIONS

En France

- LA FRANCE AU CANADA

INVITATIONS EN FRANCE DE CHERCHEURS CANADIENS

Le Service pour la Science et la Technologie de l'Ambassade de France au Canada offre des invitations à des chercheurs canadiens travaillant sur des projets conjoints avec la France.

Pour tout savoir :

<http://www.ambafrance-ca.org/spip.php?article2573>

Au Canada

DEUX BOURSES DU CRILCQ

- Bourse Jean Cléo Godin du CRILCQ (7 000 \$)

Date limite pour le dépôt des demandes : **14 mai 2010.**

Les protocoles de participation sont disponibles sur le site internet :

<http://www.crilcq.org/bourses/>

- Bourse postdoctorale du CRILCQ (20 000 \$)

Date limite pour le dépôt des demandes : **14 mai 2010.**

Les protocoles de participation sont disponibles sur le site

internet : <http://www.crilcq.org/bourses/>

PUBLICATIONS

France

Michèle Kaltemback, Stéphane Héritier, Claire Omhovère, Marcienne Rocard (sous la direction de) *Perspectives environnementales au Canada: l'écologie dans tous ses états / Environmental Issues in Canada: the Ins and Outs of Ecology*. ISBN 978-2-7227-0131-1. Février 2010. EDITIONS UNIVERSITAIRES DU SUD, B.P. 24011, 31028 TOULOUSE CEDEX 4. FRANCE

Au Canada

Mémoire des noms de lieux d'origine et d'influence françaises en Saskatchewan. Répertoire toponymique. (GID, 2010) ISBN-10 : 2-89634-022-X ISBN-13 : 978-2-89634-022-4

Fruit d'une recherche qui s'est étendue sur deux décennies, ce livre renferme au-delà de 2 500 noms de lieux d'origine et d'influence françaises en Saskatchewan.